

# Why Don't You (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY THE PHOENIX

**Compte:** 32

**Mur:** 0

**Niveau:** Danse Country en cercle de débutant



**Chorégraphe:** Séverine Fillion (FR), Danielle GARCIA (FR) & Emilio GARCIA (FR) - Janvier 2019

**Musique:** Why Don't You - Marty Rivers

**Débuter la danse à 32 temps, avec le chant**

**Les danseurs sont en position « SWETHEART » face L.O.D.**

## **[1 à 8] - HEEL, HOOK, HEEL, HITCH, RUMBA**

- 1-2- Touch talon D devant, Hook D croisé devant jambe G
- 3-4- Touch talon D devant, Hitch genou D
- 5-6-7-8- PD à D, PG à côté du PD, PD devant, pause

## **[9 à 16] - HEEL, HOOK, HEEL, HITCH, RUMBA**

- 1-2- Touch talon G devant, Hook G croisé devant jambe D
- 3-4- Touch talon D devant, Hitch genou D
- 5-6-7-8- PG à G, PD à côté du PG, PG devant, pause

## **[17 à 24] - STEP TOGETHER, STEP TOGETHER, HEEL TWIST, HEEL SPLIT**

**Les danseurs pivotent légèrement vers la G en avançant puis face L.O.D.**

- 1-2- PD avance en diagonale AVD, PG à côté du PD
- 3-4- PD avance, PG à côté du PD
- 5-6- Pivoter les 2 talons vers la G en fléchissant les genoux, revenir talons au centre
- 7-8- Ecarter les deux talons vers l'extérieur, revenir les talons au centre

## **[25 à 32] - H: STEP (X4) F: SLOW FUL TURN, HEEL SWITCH**

- 1-2-3-4- H : 4 pas en avançant ( Lève le bras D pour permettre le passage de sa partenaire dessous )  
PD, PG, PD, PG
- 1-2-3-4- F : PD avance avec ¼ tour à D, PG recule avec ¼ tour à D, PD avance avec ¼ tour à D, PG avance avec ¼ tour à D
- 5-6- Touch talon D devant, revenir PD à côté du PG
- 7-8- Touch talon G devant, revenir PG à côté du PD

**Recommencer en vous amusant !!**

**Fiche de danse préparée par Emilio GARCIA, sur les bases de celle de Séverine Fillion, elle sera également disponible sur le site « Libres Chorégraphes Country & Novelty ».**