



WANDERING HEARTS

Chorégraphe Gary O'REILLY – Country Sligo, IRLANDE
Maggie GALLAGHER – Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE
Description Line Dance 32 Temps – 2 murs
Niveau Novice
Musique Wish I Could – WANDERING HEARTS – BPM 88/176



Introduction 8 temps

SIDE BEHIND SIDE CROSS, 1/4, STEP 1/2 TURN, WALK, 1/2, 1/2, STEP LOCK STEP

1 pas PD côté D
&2& BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
3 1/4 de tour D . . . pas PD avant
4&5 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - pas PG avant -9 : 00-
6& FULL TURN G : 1/2 tour G... pas PD arrière - 1/2 tour G... pas PG avant
OPTION 6&: 2 pas avant: pas PD avant - pas PG avant
7&8 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant

& ROCK RECOVER & BA CK, ROCK BACK, HEEL STRUT SIDE ROCK, HEEL STRUT SIDE ROCK

& 1.2 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
&3 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG arrière
4& ROCK STEP syncopé D arrière, revenir sur PG avant
5& HEEL STRUT D avant syncopé : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
6& ROCK STEP latéral syncopé G côté G. revenir sur PD côté D
7& HEEL STRUT G avant syncopé : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol
8& ROCK STEP latéral syncopé D côté D. revenir sur PG côté G

STEP TOUCH BACK KICK, BACK TOUCH STEP HOOK, BACK LOCK BACK, 1/2

1& pas PD avant - TOUCH pointe PG légèrement arrière
2& pas PG arrière - KICK PD avant
3& pas PD arrière - TAP PG à côté du PD
4& pas PG avant - HOOK PD derrière jambe G
5&6 SHUFFLE LOCK D arrière: pas PD arrière - LOCK PG devant PD - pas PD arrière
7 1/2 tour G. sur BALL du PD pas PG avant - 3 : 00 -

1/4 ROCK & CROSS, 1/4, 1/4, CROSS 1/4, 1/4, STEP, CROSS, 1/4, 1/4, TOUCH

8& 1/4 de tour G. ... ROCK STEP latéral syncopé D côté D. revenir sur PG côté G - **12 : 00** -
1 CROSS PD devant PG - **12 : 00** -
2&3 1/4 de tour G... pas PG avant - 1/4 de tour G... pas PD côté D - CROSS PG devant PD -**6: 00**-
4&5 1/4 de tour D ... pas PD avant - 1.4 de tour D ... pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **12 : 00**-
6.7 CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G. ... pas PD arrière - **9 : 00** -
8& 1/4 de tour G pas PG côté G - TAP PD à côté du PG -**6:00**-




REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !



1 / 1

<http://www.gmcountry.fr>

Cours de dances country

06 73 39 47 27  gmcountry49@gmail.com