

# How Good is (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Count:** 32

**Wall:** 2

**Level:** Debutant

**Choreographer:** David LECAILLON (FR) - Août 2023

**Music:** How Good Is That - Old Dominion



démarrer la danse après 16 comptes

**section 1 : SIDE , TOUCH SIDE TOUCH , TRIPLE SIDE , ROCK BACK**

- 1-2 poser PD à Droite, toucher pointe PG devant PD
- 3-4 poser PG à Gauche, toucher pointe PD devant PG
- 5&6 poser PD à Droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite
- 7-8 poser PG derrière, revenir en appui sur PD

**section 2 : SIDE , TOUCH SIDE TOUCH , TRIPLE SIDE , ROCK BACK**

- 1-2 poser PG à Gauche, toucher pointe PD devant PG
- 3-4 poser PD à Droite, toucher pointe PG devant PD
- 5&6 poser PG à Gauche, ramener PD vers PG, poser PG à Gauche
- 7-8 poser PD derrière, revenir en appui sur PG

**RESTART ICI MUR 4 (face à 6:00)**

**section 3 : TRIPLE FWD, KICK X2, TRIPLE BACK , ROCK BACK**

- 1&2 poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant
- 3-4 lancer pointe PG devant , lancer pointe PG devant
- 5&6 poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG derrière
- 7-8 poser PD derrière, revenir en appui sur PG

**section 4 : ¼ TURN L STEP SIDE , TOUCH, ¼ TURN L STEP FWD, TOUCH, ROCKING CHAIR**

- 1-2 faire ¼ de tour à Gauche poser PD à Droite, toucher pointe PG à coté PD 9:00
- 3-4 faire ¼ de tour à Gauche poser PG devant, toucher pointe PD à coté PG 6:00
- 5-6 poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 7-8 poser PD derrière, revenir en appui sur PG

**FINAL**

comptes 7-8 de la section 2 faire STEP FWD ½ TURN L

recommencez avec le sourire

[dadouchoregraphe@outlook.fr](mailto:dadouchoregraphe@outlook.fr)