



Young Again

Chorégraphe : Heather Barton

Description : 48 Comptes – 4 Murs – 1 Tag – 1 Restart – 1 Final - Danse en ligne

Niveau : Novice

Musique : Young Again - Morgan Evans

Traduction : Julia (26/08/20)

Démarrage : Départ après 16 temps

RIGHT FORWARD -1/4 TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN-1/4 TURN, LEFT CROSS SHUFFLE

1 – 2	PD devant, 1/4 tour à G (PdC sur PG)	9h
3&4	PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG	
5 – 6	1/4 tour à D et PG derrière, 1/4 tour à D et PD à D	3h
7&8	PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD	

RIGHT SIDE ROCK-RECOVER, LEFT BALL SIDE-RIGHT BEHIND, LEFT SIDE ROCK-RECOVER, LEFT SAILOR 1/4

1 – 2	Rock PD à D, Revenir PdC sur PG	
&3-4	PD à côté du PG, PG à G, PD croisé derrière PG	
5 – 6	Rock PG à G, Revenir PdC sur PD	
7&8	PG croisé derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG à G	12h

Ici Tag et Restart au 5^{ème} mur

RIGHT FORWARD-LEFT TOUCH, LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT BACK-LEFT CROSS TOUCH, LEFT SHUFFLE FORWARD

1 – 2	PD devant, Touch PG légèrement derrière
3&4	Shuffle arrière: PG, PD, PG
5 – 6	PD derrière, Touch PG croisé devant PD
7&8	Shuffle avant: PG, PD, PG

RIGHT FORWARD-1/4 TURN, SYNCOPATED JAZZ BOX, LEFT SAILOR 1/4

1 – 2	PD devant, 1/4 tour à G (PdC sur PG)	9h
3 – 4	PD croisé devant PG, PG derrière	
&5-6	PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD à D	
7&8	PG croisé derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG à G	6h

RIGHT AND LEFT DIAGONAL SHUFFLE FORWARD, RIGHT FORWARD-1/2 TURN, LEFT FORWARD- 1/4 TURN

1&2	Shuffle en avant diagonal D: PD, PG, PD	
3&4	Shuffle en avant diagonal G: PG, PD, PG	
5 – 6	PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG)	12h
7 – 8	PD devant, 1/4 tour à G (PdC sur PG)	9h

Young Again (Suite)

RIGHT JAZZ BOX CROSS, RIGHT SIDE ROCK-RECOVER, RIGHT BACK ROCK-RECOVER

- 1 – 2 PD croisé devant PG, PG derrière
- 3 – 4 PD à D, PG croisé devant PD
- 5 – 6 Rock PD à D, Revenir PdC sur PG
- 7 – 8 Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG

Tag & Restart

Après le compte 16 au 5ème mur, rajouter :

RIGHT ROCKING CHAIR

- 1 – 2 Rock PD devant, Revenir PdC sur PG
 - 3 – 4 Rock PD derrière, Revenir PdC sur PD
- Puis recommencer la danse au début.

Final

Remplacer les comptes 7&8 du 2^{ème} block avec :

- 7&8 PG croisé derrière PD, ¼ tour à D et PD devant, PF devant



Abréviations :

- G : gauche
- D : droit
- PD : pied droit
- PG : pied gauche
- PdC : poids du corps