



Take Me Home

Chorégraphe: Karen Tripp (mai 2018)

Description: 32 comptes / 2 murs

Niveau: Débutant

Musique: «Take Me Home» / Tol & Tol

Intro: 16 comptes

S1: SIDE, TOUCH (X 2), SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

- | | | |
|-----|---|---------|
| 1-2 | PD à droite, Touch Plante PG à côté du PD | [12:00] |
| 3-4 | PG à gauche, Touch Plante PD à côté du PG | |
| 5-6 | PD à droite, PG assemblé au PD | |
| 7-8 | PD à droite, Touch Plante PG à côté du PD | |

S2: SIDE, TOUCH (X 2), SIDE, TOGETHER, 1/4 LEFT, BRUSH

- | | | |
|-----|--|--------|
| 1-2 | PG à gauche, Touch Plante PD à côté du PG | |
| 3-4 | PD à droite, Touch Plante PG à côté du PD | |
| 5-6 | PG à gauche, PD assemblé au PG | |
| 7-8 | 1/4 de Tour à gauche PG devant, Brush Plante PD à côté du PG | [9:00] |

S3: 2 TOE STRUTS, ROCKING CHAIR

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | Plante PD devant, Abaisser le Talon PD (Pdc sur le PD) |
| 3-4 | Plante PG devant, Abaisser le Talon PG (Pdc sur le PG) |
| 5-6 | Rock Avant PD, Revenir en Appui sur le PG (Pdc sur le PD) |
| 7-8 | Rock Arrière PD, Revenir en Appui sur le PG |

S4: 2 TOE STRUTS, SLOW PADDLE TURN 1/4 LEFT

- | | | |
|-----|---|--------|
| 1-2 | Plante PD devant, Abaisser le Talon PD | |
| 3-4 | Plante PG devant, Abaisser le Talon PG | |
| 5-6 | PD devant, Pause | |
| 7-8 | 1/4 de Tour à gauche avec un pivot Plante PD (Pdc sur le PG), Pause | [6:00] |