

Right Girl Wrong Time

Musique Right Girl Wrong Time (Route 33) 128 bpm - *Intro* 16 temps
Chorégraphe Darren BAILEY (mars 2023)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 2 murs, 64 temps, East Coast Swing, Intermédiaire
Particularités 1 Tag avec Restart



Section 1 : R Side Triple, L Back Rock, L Kick-ball-Cross, L Kick-ball-Cross.

1 & 2 **Triple Step D** à D (*Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction*), 12:00
3 - 4 **Rock Step G** arrière (*Pas G arrière, Transfert Poids du Corps D*) (corps tourné vers 10:30),
5 & 6 **Kick-ball-Cross G** (*Coup de Pied G, Ramener G près D + PdC G, Croiser D devant G + PdC D*),
7 & 8 **Kick-ball-Cross G**,

S2 : L Side Triple, R Back Rock + 1/8 R, Toe Switches R & L &, Big Step R forward, L Forward.

1 & 2 **Triple Step G** à G,
3 - 4 **Rock Step D** arrière + 1/8 tour D, 01:30
5 & 6 & Pointe D à D, Ramener D (près de G + Transfert PdC D), Pointe G à G, Ramener G,
7 - 8 Grand Pas D avant, Pas G avant,

S3 : 1/8 L & R Side Rock, R Cross Triple, 1/4 R & L Back, R Side, L Cross Triple.

1 - 2 1/8 tour G + **Rock Step D** à D, 12:00
3 & 4 **Cross Triple D** (*Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G*),
5 - 6 1/4 tour D + Pas G arrière, Pas D à D, 03:00
7 & 8 **Cross Triple G**,

S4 : R Side Toe, Hold &, L Side Toe, Hold &, Heel Switches R & L &, R Step 1/2 L Pivot.

1 - 2 & Pointe D à D, Pause, Ramener D,
3 - 4 & Pointe G à G, Pause, Ramener G,
5 & 6 & Talon D avant, Ramener D, Talon G avant, Ramener G,
7 - 8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, *** **Particularité : TAG sur le 3^e mur** *** 09:00

S5 : R Forward 1/2 L Turning Triple, L Back Rock, R Full Turn, L Forward Triple.

1 & 2 **Triple Step D** avant + 1/2 tour G (*1/4 tr G+ Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr G+ Pas D arrière*), 03:00
3 - 4 **Rock Step G** arrière,
5 - 6 1/2 tour D + Pas G arrière, 1/2 tour D + Pas D avant, (09:00 puis) 03:00
7 & 8 **Triple Step G** avant,

S6 : R Forward Rock, & L Heel, Hold &, R Forward Rock, 1/4 R & R Side Triple.

1 - 2 **Rock Step D** avant,
& 3 - 4 & Ramener D, Talon G avant, Pause, Ramener G,
5-6-7&8 **Rock Step D** avant (5 - 6), 1/4 tour D + **Triple Step D** à D (7 & 8), 06:00

S7 : L Cross, Side, Behind, R Side Toe, R Cross, Side, Behind, L Side Toe.

1-2-3-4 Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G derrière D, Pointe D à D + Tourner Corps en diagonale G,
5-6-7-8 Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D derrière G, Pointe G à G + Tourner Corps en diagonale D,

S8 : L Cross, Brush, R Cross, Brush, L Cross, Back, L Coaster Step.

1 - 2 Croiser G devant D, **Brush D** (*Brosser plante au sol d'arrière en avant*),
3-4-5-6 Croiser D devant G, **Brush G**, Croiser G devant D, Pas D arrière,
7 & 8 **Coaster Step G** (*Pas G arrière, Ramener D près G+ PdC D, Pas G avant*).

😊 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 😊

Particularité : TAG Sur 3^e mur (commencé à 12:00), effectuez Sections 1 à 4 (terminez face 09:00), puis :

TAG : R Side Triple, L Back Rock, L 1/4 L Vine with Hitch.

1&2-3-4 **Triple Step D** à D (1 & 2), **Rock Step G** arrière (3 - 4),
5 - 6 - 7 **Vine G** + 1/4 tour G (*5. Pas G à G, 6. Croiser D derrière G, 7. 1/4 tour G + Pas G avant*),
8 **Hitch D** (*Coup de genou en l'air*). + **RESTART face à 06:00**

FIN

Sur le 8^e mur (commencé face 06:00), dansez les 4 premières Sections (terminé avec « Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G »). Vous faites face à 03:00. Pour finir face à 12:00, rajoutez « 1/4 tour G + Grand Pas D à D, Ramener G près de D + Bras D fait un grand cercle dans les sens des aiguilles d'une montre ».

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com