

ON VEUT DES LEGENDES

Nov / Inter

Western line dance

82



Chorégraphe: Marie Claude Gill (FR)
Description: 64 comptes / 2 murs / 1 Tag / 1 Restart
Niveau: Intermédiaire
Musique: «On veut des Légendes» Johnny Halliday & Eddy Mitchel
Intro: 32 comptes (Commence 4 comptes Avant le Lyric)

S1: STEP LOCK RIGHT SCUFF, STEP LOCK LEFT SCUFF

1-2-3-4 PD devant, Lock PG derrière le PD, PD devant, Scuff Talon Avant PG [12:00]
5-6-7-8 PG devant, Lock PD derrière le PG, PG devant, Scuff Talon Avant PD ***

RESTART: Ici au 8ème mur face à 12:00 ** Sur Guitare Acoustique

S2: JAZZ BOX 1/4 TURN, RIGHT WEAVE

1-2-3-4 Cross PD devant le PG, 1/4 de Tour à droite PG derrière, PD à côté du PG, Cross PG devant [3:00]
5-6-7-8 PD à droite, Cross PG derrière le PD, PD à droite, Cross PG devant le PD

S3: ROCK STEP CROSS RIGHT, HOLD, ROCK STEP CROSS LEFT, HOLD

1-2-3-4 Rock PD à droite, Revenir en Appui sur le PG, Cross PD devant le PG, HOLD
5-6-7-8 Rock PG à gauche, Revenir en Appui sur le PD, Cross PG devant le PD, HOLD

S4: STEP 1/2 TURN STEP, HOLD, LEFT KICK (X 2), ROCK BACK

1-2-3-4 PD devant, Pivot 1/2 Tour à gauche, PD devant, HOLD [9:00]
5-6 Deux Kicks Avant PG
7-8 Rock Arrière PG, Revenir en Appui sur le PD

S5: 1/4 TURN STEP LEFT, TOUCH RIGHT, MONTEREY 1/2 TURN RIGHT, TOUCH SIDE RIGHT, TOUCH RIGHT BESIDE LEFT

1-2 1/4 de Tour à droite PG à gauche, Touch Plante PD à côté du PG [12:00]
3-4 Touch Plante à droite, Monterey 1/2 Tour à droite en Assemblant le PD au PG [6:00]
5-6 Touch Plante PG à gauche, PG à côté du PD
7-8 Touch Plante PD à droite, Touch Plante PD à côté du PG

S6: RIGHT RUMBA BOX MODIFIE (TOE STRUT)

1-2-3-4 PD à droite, PG Assemblé au PD, PD devant, HOLD
5-6-7-8 PG à gauche, PD Assemblé au PG, Plante PG derrière, Abaissé le Talon PG

S7: 1/2 TURN RIGHT WITH RIGHT TOE STRUT, 1/2 TURN RIGHT WITH LEFT TOE STRUT

1-2 1/2 Tour à droite Touch Plante PD devant, Abaissé le Talon PD [12:00]
3-4 1/2 Tour à droite Touch Plante PG derrière, Abaissé le Talon PG [6:00]
5-6 Rock Arrière PD, Revenir en Appui sur le PG
7-8 1/2 Tour à gauche Touch Plante PD derrière, Abaissé le Talon PD [12:00]

S8: LEFT ROCK BACK, 1/2 TURN RIGHT WITH LEFT TOE STRUT, RIGHT ROCK BACK WALK WITH STOMP RIGHT AND LEFT

1-2 Rock Arrière PG, Revenir en Appui sur le PD
3-4 1/2 Tour à droite Touch Plante PG derrière, Abaissé le Talon PG [6:00]
5-6 Rock Arrière PD, Revenir en Appui sur le PG
7-8 Stomp Avant PD, Stomp Avant PG

TAG: Fin du 3ème mur à 6:00; Faire deux JAZZ BOX 1/4 de Tour à droite pour recommencer la danse à 12:00

Sur partie musicale

Fiche préparée par Western Line Dance 82