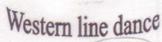
ON VEUT DES LEGENDES Nov Inter Western line dance



Chorégraphe: Marie Claude Gill (FR)

Description: 64 comptes / 2 murs / 1 Tag / 1 Restart

Niveau: Intermédiare

Musique: «On veut des Légendes» Johnny Halliday & Eddy Mitchel

Intro: 32 comptes (Commence 4 comptes Avant le Lyric)

And the second s	AND THE PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY.	the state of the s			
CI OF		OT DIOTIN	CONTRA	CK LEFT SCUFF	
					1

1-2-3-4	PD devant, Lock PG derrière le PD, PD devant, Scuff Talon Avant PG	[12:00]
5-6-7-8	PG devant, Lock PD derrière le PG, PG devant, Scuff Talon Avant PD ***	

RESTART: Ici au 8ème mur face à 12:00 ** Sur Guitare Acoustique

S2: JAZZ BOX 1/4 TURN, RIGHT WEAVE

1-2-3-4	Cross PD devant le PG	1/4 de Tour à droite PG derrière	. PD à côté du PG. Cross PG devant [3:00	01
1-2-3-4	Closs FD devail le FU.	1/4 de Tour à droite le derrière.	. FD a cole du FG. Closs FG devaill 13.00	VI

PD à droite, Cross PG derrière le PD, PD à droite, Cross PG devant le PD 5-6-7-8

S3: ROCK STEP CROSS RIGHT, HOLD, ROCK STEP CROSS LEFT, HOLD

1-2-3-4	Rock PD à droite	Revenir en Ar	mui sur le PG	Cross PD d	evant le PG HOLD

5-6-7-8 Rock PG à gauche, Revenir en Appui sur le PD, Cross PG devant le PD, HOLD

S4: STEP 1/2 TURN STEP, HOLD, LEFT KICK (X 2), ROCK BACK

1-2-3-4 PD devant, Pivot 1/2 Tour à gauche, PD devant, HOLD [9:

Deux Kicks Avant PG 5-6

Rock Arrière PG, Revenir en Appui sur le PD

S5: 1/4 TURN STEP LEFT, TOUCH RIGHT, MONTEREY 1/2 TURN RIGHT, TOUCH SIDE RIGHT, TOUCH RIGHT BESIDE LEFT

1-2	1/4 de Tour à droite PG à gauche, Touch Plante PD à côté du PG	[12:00]
3-4	Touch Plante à droite, Monterey 1/2 Tour à droite en Assemblant le PD au PG	[6:00]

Touch Plante PG à gauche, PG à côté du PD 5-6

Touch Plante PD à droite, Touch Plante PD à côté du PG 7-8

S6: RIGHT RUMBA BOX MODIFIE (TOE STRUT)

1-2-3-4	PD à droite	PG Assemblé :	ALL PID PID	devant	HOLD
1 - / - 1				CICVAIII	

PG à gauche, PD Assemblé au PG, Plante PG derrière, Abaissé le Talon PG

S7: 1/2 TURN RIGHT WITH RIGHT TOE STRUT, 1/2 TURN RIGHT WITH LEFT TOE STRUT

1-2	1/2 Tour à droite Touch Plante PD devant, Abaissé le Talon PD	4	[12:00]
3-4	1/2 Tour à droite Touch Plante PG derrière, Abaissé le Talon PG		[6:00]
5-6	Rock Arrière PD, Revenir en Appui sur le PG		
7-8	1/2 Tour à gauche Touch Plante PD derrière, Abaissé le Talon PD		[12:00]

S8: LEFT ROCK BACK, 1/2 TURN RIGHT WITH LEFT TOE STRUT, RIGHT ROCK BACK WALK WITH STOMP RIGHT AND LEFT

1-2	Rock Arrière PG Revenir en Annui sur le P

3-4	1/2 Tour à droite Touch Plante PG derrière, Abaissé le Talon PG	[6:00]

Rock Arrière PD, Revenir en Appui sur le PG 5-6

7-8 Stomp Avant PD, Stomp Avant PG

TAG: Fin du 3ème mur à 6:00; Faire deux JAZZ BOX 1/4 de Tour à droite pour recommencer la danse à 12:00 Sur partie musicale

Fiche préparée par Western Line Dance 82