



Girl In Pieces

Chorégraphe: Linda Fortin (Canada – 2018)

Description: 32 comptes / 2 murs

Niveau: Débutant – Intermédiaire

Musique: Girl In Pieces / Drake White

Intro: 16 comptes

S1: HEEL ROCKING CHAIR, SHUFFLE FWD, HEEL ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT 1/4 TURN

- 1& Rock Avant sur Talon PD, Revenir en Appui sur le PG [12:00]
 2& Rock PD derrière, Revenir en Appui sur le PG
 3&4 Chassé Avant PD Avant, PG Assemblé au PD, PD Avant
 5&6& Rock Avant sur Talon PG, Revenir en Appui sur le PD, Rock Arrière PG, Revenir en Appui sur le PD
 7&8 PG Avant, Pivot 1/4 de Tour à droite, Cross PG devant le PD [3:00]

S2: (SIDE TOUCH) X 2, VINE TO RIGHT 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, 1/2 TURN, 1/2TURN

- 1&2& PD à droite, Touch Plante PG à côté du PD, PG à gauche, Touch Plante PD à côté du PG
 3&4 PD à droite, Cross PG derrière le PD, 1/4 de Tour à droite PD Avant [6:00]
 5&6 PG Avant, Pivot 1/2 Tour à droite, PG Avant [12:00]
 7-8 1/2 Tour à gauche PD derrière(6:00), 1/2 Tour à gauche PG Avant [12:00]

Restart: *Ici sur les murs 3 & 6 ****

S3: ROK STEP, SIDE ROCK STEP, BEHIND, 1/4 TURN, STEP, (STEP LOCK STEP) X 2, STEP

- 1&2& Rock Avant PD, Revenir en Appui sur le PG, Rock PD à droite, Revenir en Appui sur le PG
 3&4 Cross PD derrière le PG, 1/4 de Tour à gauche PG Avant, PD Avant [9:00]
 5&6 PG Avant, Lock PD derrière le PG, PG Avant
 &7&8 PD Avant, Lock PG derrière le PD, PD Avant, PG Avant

S4: ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, 1/4 TURN, BEHIND, SIDE, HEEL BALL STEP

- 1-2 Rock Avant PD, Revenir en Appui sur le PG
 3&4 Chassé: 1/2 Tour à droite PD Avant, PG Assemblé au PD, PD Avant [3:00]
 5-6 1/4 de Tour à droite PG à gauche, Cross PD derrière le PG [6:00]
 &7&8 PG à gauche, Tap Talon PD en Diagonale Avant droite, PD à côté du PG (sur Ball PD), PG Avant

Restart: Sur les murs 3 & 6 face à 12:00 faire les 16 premiers comptes & Restart