

Country Boys



Musique **Country Boys** (James JOHNSTON) 120 bpm
Intro 6x8 = 48 temps (démarrer juste après les paroles
« we were », au moment où la rythmique est un peu plus marquée)
Chorégraphe Arnaud MARRAFFA (octobre 2022)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 4 murs, 32 temps, Polka, Novice
Particularités 2 Restarts

Termes **Jazz Box Cross D** (4 temps) :
1. Croiser D devant G (assez loin),
2. Pas G arrière,
3. (Follow Through puis) Pas D à D,
4. (Follow Through puis) Croiser G devant D.

Follow Through : Le pied libre passe près du pied d'appui avant de continuer son pas.

Triple Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&. Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Kick-ball-Change D (2 temps) : 1. Kick D en diagonale avant D,
&. Ramener D près de G + Transfert du PdC sur D,
2. Transfert du PdC sur G,

Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Section 1 : Step-Lock-Step R & L, R Jazz Box Cross,

1 & 2 Pas D en diagonale avant D, Bloquer G derrière D, Pas D en diagonale avant D, 12:00
3 & 4 Pas G en diagonale avant G, Bloquer D derrière G, Pas G en diagonale avant G,
5 – 6 – 7 – 8 **Jazz Box Cross D,**

S2 : R Side Triple, 1/4 L & L Side Triple, 1/4 L, 1/4 L, R Kick-ball-Change,

1 & 2 **Triple Step D** à D,
3 & 4 1/4 tour à G + **Triple Step G** à G, 09:00
5 – 6 1/4 tour G + Pas D à D, 1/4 tour G + Pas G à G, 06:00 puis 03:00
7 & 8 **Kick-ball-Change D,**

1^e et 2^e particularités : RESTARTS *Sur le 3^e mur (commencé face 06:00), reprenez du début (face 09:00),
Sur le 8^e mur (commencé face 09:00), reprenez du début (face 12:00).*

S3 : R Cross, Side, R Sailor Heel Together, L Cross, Side, Behind-Side-Step,

1 – 2 Croiser D devant G, Pas G à G,
3 & 4 & Croiser D derrière G, Petit Pas G à G, Talon D en diagonale avant D, Ramener D près de G,
5 – 6 Croiser G devant D, Pas D à D,
7 & 8 Croiser G derrière D, Pas D à D, Pas G avant,

S4 : R Rocking Chair, R Step 1/2 L Pivot, L Full Turn.

1 – 2 **Rock Step D** avant,
3 – 4 **Rock Step D** arrière,
5 – 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 09:00
7 – 8 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant. (03:00 puis) 09:00

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊